



**„Rozbudowa transgranicznej oferty edukacyjnej**

**Bolesławca i Bautzen”**

**Program Współpracy INTERREG POLSKA – SAKSONIA 2014 – 2020**

**Nr projektu: PLSN.03.01.00 – 02 - 0116/18**

**Partner wiodący: Powiat Bolesławiecki**

**Partnerzy projektu : Powiat (Landkreis) Bautzen, Gmina Miejska Bolesławiec**

**Cel ogólny projektu: Podniesienie warunków i jakości kształcenia oraz jego dostosowanie do warunków transgranicznego rynku pracy**

**Sztuka wobec granic i ograniczeń**

To już kolejne warsztatowe spotkania w ramach projektu „Rozbudowa transgranicznej oferty edukacyjnej Bolesławca i Bautzen”. Tym razem nasi partnerzy z Bautzen przyjechali 4 lutego i podobnie jak podczas styczniowej integracji uczestniczyli w kreatywnych działaniach, które w dużej mierze były kontynuacją inauguracyjnych spotkań. W Młodzieżowym Domu Kultury im. St. Wyspiańskiego w Bolesławcu oraz w Teatrze Starym - tak jak poprzednim razem - młodzież wzięła udział w wokalnych i teatralnych warsztatach pod sugestywnym tytułem „Mosty między nami”. Tutaj stawia się – jak podkreślają sami autorzy tej koncepcji - na integrację poprzez aktywności związane z teatrem jako miejscem łączenia rozmaitych dziedzin kultury, wszechstronnego rozwoju osobowości, budowania przestrzeni wolności twórczej inspirowanej literaturą i wypełnianej elementami sztuki plastycznej. Integralną częścią tworzonego - podczas periodycznych spotkań – spektaklu będzie muzyka komponowana przez grupę warsztatowiczów w pracowni wokalne Młodzieżowego Domu Kultury. Pozostali uczestnicy doświadczali odmiennej, twórczej materii. Spotkanie z gliną i historią ceramicznego miasta w pracowni cenionego artysty Mateusza Grobelnego okazało się niezwykle ekscytujące. Wcześniej ta sama młodzież spróbowała niełatwej sztuki zdobienia biskwitów w bolesławieckim Muzeum Ceramiki. Tym razem warsztat rzeźbiarski okazał się strzałem w dziesiątkę. Uczestnicy transgranicznych działań podeszli z wielkim zaangażowaniem do rzeźbiarskiego zadania. W pracowni artysty - w efekcie kolejnych sesji - powstanie zbiorowa praca, która stanie się uzupełnieniem inspirującego przesłania ponad podziałami. Projekt jest finansowany

z Programu Współpracy INTERREG POLSKA – SAKSONIA 2014 – 2020.

info/2020/02/04