



„Rozbudowa transgranicznej oferty edukacyjnej

Bolesławca i Bautzen”

Program Współpracy INTERREG POLSKA – SAKSONIA 2014 – 2020

Nr projektu: PLSN.03.01.00 – 02 - 0116/18

Partner wiodący: Powiat Bolesławiecki

Partnerzy projektu : Powiat (Landkreis) Bautzen, Gmina Miejska Bolesławiec

Cel ogólny projektu: Podniesienie warunków i jakości kształcenia oraz jego dostosowanie do warunków transgranicznego rynku pracy

Sztuka ponad granicami

Sztuka nie zna granic. Tak w skrócie można opisać entuzjazm, energię i kreatywność, jakie towarzyszyły warsztatom, które zostały przeprowadzone w Bolesławcu w ramach projektu pt. „Rozbudowa transgranicznej oferty edukacyjnej Bolesławca

i Bautzen”. Uczniowie z Powiatu Bolesławieckiego, Gminy Miejskiej Bolesławiec oraz Powiatu Bautzen rozpoczęli cykl twórczych spotkań w piątek 24 stycznia 2020 roku. W piątkowych warsztatach, które odbywały się w różnych miejscach i przestrzeniach uczestniczyło niespełna 120 osób. Część młodzieży miała szansę poznania historii bolesławieckiej ceramiki podczas interaktywnych wykładów

w Muzeum Ceramiki oraz zwiedzania imponujących zbiorów zgromadzonych przez lata w Dziale Ceramiki przy ul. Mickiewicza. Uczestnicy warsztatów mieli okazję sprawdzić swoją wiedzę w quizie wiedzy, a także poczuć ceramiczną materię pod palcami. Warsztaty dekorowania biskwitów znalazły sporo entuzjastów. To był doskonały sposób na integrację oraz odkrycie artystycznego potencjału. Unikatowe formy, które otrzymały osobisty rys zostaną wypalone

w profesjonalnych piecach i będą służyć uczestnikom warsztatów

w kolejnych spotkaniach. Uzupełnieniem wiedzy na temat historii miasta było zwiedzanie pracowni ceramicznej w Międzynarodowym Centrum Ceramiki BOK MCC oraz spacer po Starówce szlakiem najciekawszych zabytków.

Natomiast w Młodzieżowym Domu Kultury im. Stanisława Wyspiańskiego w Bolesławcu oraz w Teatrze Starym młodzież wzięła udział w wokalnych i teatralnych warsztatach pod sugestywnym tytułem „Mosty między nami” Jak mówią sami twórcy koncepcji - założeniem tej części projektu jest integracja poprzez aktywności związane z teatrem jako miejscem łączenia rozmaitych dziedzin kultury, wszechstronnego rozwoju osobowości, budowania przestrzeni wolności twórczej inspirowanej literaturą i wypełnianej elementami sztuki plastycznej. Celem tych działań jest rozwijanie zainteresowania teatrem, poszukiwanie miejsc przenikania się sztuki, poszukiwanie wspólnych dla ludzi środków wyrazu, promowanie postawy otwartości wobec świata i odmienności, a także budowanie grupy osób zdolnych do wyrażania wspólnej artystycznej myśli poprzez ruch, słowo, sztuki wizualne. Naszym celem jest również wzbogacanie osobowości, budowanie poczucia własnej wartości osób uczestniczących w projekcie, a także poszerzanie możliwości oddziaływania placówki na środowisko i kształtowanie wrażliwości twórczej.

Podczas kolejnych spotkań teatralnych i wokalnych uczestnicy będą pracować nad spektaklem, ukazującym wspólną drogę młodych ludzi, podkreślającym charakterystyczne dla wieku, miejsca i sprawy. Warsztaty mają na celu stworzenie przedstawienia łączącego słowo, ruch sceniczny i śpiew. W trakcie ich trwania zostanie stworzony scenariusz spektaklu, który wyłoni się ze scenek i ćwiczeń warsztatowych. Tematem przewodnim są tytułowe mosty, jakie można zbudować ponad różnicami doświadczeń i języka. Projekt jest finansowany z Programu Współpracy INTERREG POLSKA – SAKSONIA 2014 – 2020.

info/2020/02/03