



Tysiąc dwieście osób obejrzało wystawiony trzykrotnie spektakl taneczny autorstwa Haliny Bałackiej – Kłak w wykonaniu Pracowni Tańca Współczesnego Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki. Na scenie wystąpiło 70 osób. Premiera spektaklu "KAIROS – wykorzystać czas" miała miejsce 2 marca w sali Forum, dzień później obejrzała go uczniowie bolesławieckich szkół.

2017/03/kairos.mp3

jEI9BTr2uKU

Na scenie zaprezentowały się trzy grupy z Pracowni Tańca Współczesnego: PROMYKI, dzieci w wieku 7-9 lat, NOCTURN, tancerze 10-15 lat oraz MODUS, młodzież powyżej 15 lat. Nagrania i montaż dźwięku wykonał Piotr Gnyszka, nad światłami czuwał Leszek Rzepka, a o nagłośnienie zadbał Krzysztof Korczyński. Główną osią prawie godzinnego przedstawienia jest czas i kolejne etapy życia człowieka. Od dzieciństwa poprzez młodość i dorosłość po starość. Porusza on uniwersalne wartości takie jak miłość, wolność oraz wybory naszej życiowej drogi.

W "KAIROS – Wykorzystać czas" wystąpili:

grupa PROMYKI w składzie: Martyna Chruścińska, Eliza Psiuch, Karolina Cydzik, Patrycja Urbanowicz, Katarzyna Potoczniak, Klara Strzelczyk, Kornelia Sawicka, Jakiela Alicja, Lena Korycka, Maria Ryguła, Marlena Fabiańska, Anna Kopacka, Maja Gajewska, Maria Mroczek, Amelia Nieradka, Julia Pilecka, Karolina Dul, Elżbieta Zawrotniak, Oliwia Ławniczak, Nadia Rudzik, Amelia Krajniak, Nicola Drzewiecka, Lena Konieczna,

grupa NOCTURN w składzie: Gabriela Kłak, Maja Janiszewska, Lenka Szymecka, Agata Stachowiak, Kamil Raczyński,

Julia Długosz, Martyna Bartczak, Pola Dorosz, Magdalena Tkaczyk, Emilia Dybał, Kamila Wiśniewska, Karolina Sowińska, Nadia Kaprał, Katarzyna Mróz, Julia Hil, Aleksandra Jopkiewicz, Amelia Forma, Karol Scelina, Julia Stępień, Julia Kawałko, Milena Kobak, Bianka Pilitowska, Alicja Kolasa,  
grupa MODUS w składzie:

Aleksandra Bartczak, Zuzanna Woźnica, Julia Babijczuk, Wiktoria Tkaczyk, Kornelia Groń, Alicja Piestrzyńska, Paulina Owerko, Karolina Domańska, Liliana Scelina, Karolina Kłak, Patrycja Boluk, Dariusz Rudzik, Alicja Basińska, Patrycja Midera, Klaudia Ferlewicz, Aleksandra Dobies, Karolina Zdunek, Magdalena Szewc oraz Michał Czerepak, Ilona Szymecka oraz Jadwiga Pietraszkiewicz i Marek Pietraszkiewicz.

Tancerze z Pracowni tańca Współczesnego zdobywają nagrody i wyróżnienia w konkursach regionalnych i ogólnopolskich. Wcześniejsze spektakle taneczne, prezentowane przez pracownię w sali Forum również cieszyły dużym uznaniem. We wrześniu 2014 odbyła się premiera spektaklu tanecznego „Z jednej gliny”. Wykonawcy poprzez taniec opowiedzieli historię bolesławieckiej ceramiki na przestrzeni wieków. W spektaklu m.in. znalazł się słynny garniec Joppego, okres wojny, praca w komunistycznych zakładach, aż wreszcie współczesność. W kwietniu 2015 roku pracownia zaprezentowała spektakl taneczny „Metanoia”, który miał swoją premierę w kwietniu 2012 roku w Teatrze Starym w Bolesławcu. W grudniu 2015 roku tancerze wzięli udział w widowisku muzycznym na podstawie bajki "Król lew" przygotowanym przez pracownię muzyczne i taneczne BOK - MCC. (info BOK-MCC)

[info/2017/03/spektakl\\_kairos](http://info/2017/03/spektakl_kairos)