

Muzeum Ceramiki zaprasza na niezwykłą wystawę świąteczną „Szopki polskie” oraz bezpłatne warsztaty tworzenia ozdób bożonarodzeniowych.

4 grudnia 2015 r. o godz. 17.00 w Muzeum Ceramiki przy ul. Kutuzowa 14 odbędzie się wernisaż wystawy szopek świątecznych, w czasie którego zostaną ogłoszone wyniki IX edycji Konkursu o nagrodę Prezydenta Miasta Bolesławiec na najlepszą pracę magisterską lub doktorską z zakresu historii i współczesności miasta Bolesławiec.

images/stories/audio/voices/2015/12/01a122015.mp3

n1__8ulhv1w

Ekspozycję „Szopki polskie” podzielono na dwie części. W pierwszej zaprezentowano 13 tradycyjnych szopek krakowskich. Są to okazałe, bogato zdobione szopki, dla których inspirację stanowiła zabytkowa architektura Krakowa. Mają one formę kilkunastu- lub kilkudziesięciu centymetrów do ponad dwóch metrów wysokości. Szopki udekorowane zostały perełkami, świątecznymi motywami, symbolami patriotycznymi itd. W ich wnętrzach umieszczono także postaci figuralne. Szopki zaskakują precyzją wykonania i drobiazgowością. Przyciągają uwagę feerią barw. Wszystkie posiadają podświetlenie, co nadaje im jeszcze bardziej wyjątkowego charakteru.

Tradycja tworzenia szopek w Krakowie sięga XIX w. W 1937 r. po raz pierwszy zorganizowany został konkurs na najpiękniejszą szopkę, który jest kontynuowany do dziś.

W drugiej części wystawy zaprezentowano odmienny typ szopek, tradycyjnie wiązany ze Śląskiem. Otrzymywały one z reguły proste formy, przypominające szałas pasterski. Ściany wykonywano z drewna, rzadziej ze słomy czy dykty, szopkę kryto dwuspadowym dachem, na szczycie którego najczęściej umieszczano gwiazdę. Wewnątrz umieszczano żłóbek z sianem. Dużą wagę przywiązywano do figurek. Poszczególne postaci, towarzyszące narodzinom Chrystusa otrzymywały odpowiednie stroje i atrybuty. Wykonywano je także z drewna, często polichromowanego, lub z gliny czy gipsu. Towarzyszyły im zwierzęta gospodarskie.

Szopki opolskie mają najczęściej charakter tradycyjnych scen figuralnych przedstawionych w nurcie ludowej religijności. Na tym tle wyróżnia się szopka w formie tryptyku oraz dużych rozmiarów szopka architektoniczna, wieżowa z kopułami.

Ekspozycje prezentowane w Muzeum Ceramiki pochodzą ze zbiorów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa oraz Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu. Wystawa prezentowana będzie do 15 stycznia 2015 r. Dodatkowo ekspozycji towarzyszą warsztaty tworzenia ozdób bożonarodzeniowych, skierowane do przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych. W celu ustalenia zapisu grup zorganizowanych prosimy o kontakt pod nr tel. 75 644 22 00 lub mailem na adres: poczta@muzeum.boleslawiec.net.

Udział w zajęciach oraz wstęp na wystawę dla dzieci i młodzieży jest bezpłatny. Cena biletów dla dorosłych: normalny - 4 zł, ulgowy – 2 zł.

info/2015/12/szopki_muzeum2015