



Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki zaprasza na kolejne wydarzenie z cyklu „LETNI TEATR NA BOKU”. „Szepczące w ciemnościach” to spektakl o kobiecej wspólnocie i pamięci.

Podjękuje tematy represji, seksualności, wewnętrznego konfliktu między osobistymi pragnieniami, a normami narzuconymi przez system. Polowanie na kobiety staje się metaforą przemocy i kontroli, przywołując zarówno procesy czarownic z przeszłości, jak i współczesne formy opresji.

Inspiracją do powstania spektaklu było wiele źródeł literackich oraz prac analityczek jungowskich, zajmujących się kobiecą tożsamością i drogą do autentyczności. Wśród nich znajdują się „Podróż bohaterki” Maureen Murdock, książki Marion Woodman, takie jak „Brzemenna dziewczyna” czy „Leaving My Father’s House”, a także „Biegnąca z wilkami” Clarissy Pinkoli Estés. Ważnym źródłem była również poezja - wiersze Anne Sexton „Czerwone trzewiki” i Zuzanny Ginczanki „Wyjaśnienie na marginesie”. Spektakl stanowi uogólniony, sceniczny obraz tych inspiracji – łącząc literackie wizje z analizami jungowskich badaczek, tworzy symboliczną opowieść o kobiecej tożsamości, opresji i poszukiwaniu autentyczności.

16 lipca | 19:00

MIEJSCE: Kino Forum, Pl. Piłsudskiego 1C, Bolesławiec

BILETY: 20 zł (do nabycia w kasie Kina Forum lub online)

Występują:

Aleksandra Duda

Julia Magdalena Gleń

Anna Mulicka

Dominika Kałamarz-Skoberla

Aleksandra Dusza

Iwona Orlińska

Agata Bielecka

Radomir Bachar

Mateusz Szaforz

Scenariusz i reżyseria: Agnieszka Włoch

Choreografia układów tanecznych: Radomir Bachar

Ruch sceniczny: Agnieszka Włoch i zespół

Opracowanie muzyczne: Łukasz Szuba, Szymon Lizurej, Agnieszka Włoch, Aneta Majewska

Reżyseria świateł: Daniel Jaskuła

Multimedia: Michał Misiura, Michał Przyszlak

Piosenka finałowa:

- Wokal: Hania Rataj

- Aranżacja muzyczna: Łukasz Szuba

- Słowa: Agnieszka Włoch

W bieżącym roku spektakl prezentowany będzie na festiwalach w USA i Kanadzie (info BOK-MCC)

info/2026/07/naboku