

Miejska Biblioteka Publiczna im. C. K. Norwida – Centrum Wiedzy zaprasza na spotkanie autorskie z Martą Bijan, które odbędzie się **13 kwietnia 2026 r. o godz. 17.00.**

Marta Bijan pisze, śpiewa, komponuje, reżyseruje, wychodzi z siebie i... ucieka.

Marta, choć mieszka teraz w Warszawie, pochodzi z Zagłębia. Urodziła się w Sosnowcu, dzieciństwo spędziła w Czeladzi. W 2014 roku wzięła udział w 4. edycji programu X-Factor, w którym zajęła 2 miejsce.

Jej pierwszy utwór "Ciemno" opublikowany w 2012 roku zapoczątkował niezwykłą podróż prześiąkniętą melancholią, która trwa do dzisiaj. Dźwięki pianina, mroczne syntezatory, nostalgiczne teksty i pełen emocji wokal. W 2018 roku wydała debiutancki album pt. "Melancholia" we współpracy z Sony Music Polska, który zajął 29. miejsce zestawienia OLiS, natomiast singiel promujący wydawnictwo pt. „Mówiłeś” osiągnął status Złotej Płyty w zaledwie 3 miesiące po premierze. Ostatnia płyta, którą wydała to "Sztuka płakania" (2021).

Marta, gdyby mogła, zamieszkałaby w kinie. Ukończyła Warszawską Szkołę Filmową i obiecuje, że nakręci kiedyś dobry polski horror. Końcem 2019 roku wyreżyserowała krótkometrażowy film "Luna".

Napisała kilka powieści: "Melodia mgieł dziennych" (2020), "Domy i inne duchy" (2021), "Muchomory w cukrze" (2023), "Nocne godziny" (2023), "Wakacje pod morzem" (2024) i najnowszą "Jutro już było" (2025). Opublikowała również tomiki wierszy "Kwiat wielu nocy", następnie "Topnienie" i "Marcepan".

Robi zdjęcia inspirowane filmami grozy. Pisze wiersze i opowiadania. Główną muzyczną inspiracją dla Marty jest dream pop wczesnych lat 80.

Spotkanie realizowane w ramach programu profilaktycznego "Świat pasji bez nałogów", sfinansowane z budżetu Gminy Miejskiej Bolesławiec. (info MBP-CW)