



Bolesławieckie Święto Ceramiki to nie tylko spotkanie z historią i tradycją, ale także z tym, co w bolesławieckim wzornictwie najbardziej świeże, odważne i inspirujące.

Najnowsza edycja wystawy „**Nowe wzornictwo w ceramice bolesławieckiej**”, której wernisaż odbył się 14 sierpnia 2025 r., zaprasza do odkrywania współczesnego oblicza słynnej kamionki.

Ekspozycję można podziwiać w dwóch miejscach – **w holu kina Forum oraz w galerii „W sam raz” Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki**. To wyjątkowa okazja, by zobaczyć, jak bolesławieccy twórcy łączą tradycyjne techniki z nowoczesnym designem, tworząc przedmioty codziennego użytku, które są małymi dziełami sztuki.

W tym roku swoje najnowsze projekty prezentują:

- „Ceramika Artystyczna” Spółdzielnia Rękodzieła Artystycznego w Bolesławcu
- Zakłady Ceramiczne „BOLESŁAWIEC” Sp. z o.o.
- „MANUFATURA” w Bolesławcu Sp. z o.o. Sp. k.
- Ceramika „Millena”
- Ceramika „ARKADIA”
- Ceramika „Rose”
- Ceramika „Tryni”
- Ceramika „Moja Faktoria”
- Ceramika „Lady Blue”

Każda z prac to historia zapisana w glinie i barwach – od subtelnych reinterpretacji klasycznych motywów po odważne formy. Wystawa udowadnia, że bolesławiecka ceramika nie tylko pielęgnuje tradycję, ale także śmiało spogląda w przyszłość.

info/2025/08/nowe_wzornictwo_2025