



**TEATR  
POLSKA**

 [WWW.POLSKA.E-TEATR.PL](http://WWW.POLSKA.E-TEATR.PL)



  **DROGA ŚLISKA OD TRAW. JAK TO DIABEŁ WSIĄ SIĘ PRZESZEDŁ.**

**TEATR IM. HELENY  
MODRZEJEWSKIEJ, LEGNICA**



**12.10-6.11.2016**



 **BOLESŁAWIEC**

 **3 LISTOPADA 2016 / GODZ. 19.00**

 **BOLESŁAWIECKI OŚRODEK KULTURY - MIĘDZYNARODOWE CENTRUM CERAMIKI**

--> **Hala MIEJSKIEGO ZESPOŁU SZKÓŁ NR 2 W BOLESŁAWCU, UL. JANA PAWŁA II 38C**

--> **BEZPŁATNE ZAPROSZENIA DO ODEBRANIA W PITIK, PL. J. PIŁSUDSKIEGO 1C  
ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA**



**ORGANIZATORZY:**

**PARTNERZY:**

**PATRON MEDIALNY:**



**e-teatr.pl**

## Zaproszenie na spektakl „Droga śliska od traw. Jak to diabeł wsią się przeszedł”

Utworzono: piątek, 21 październik 2016 15:35

---

3 listopada 2016 r. o godz. 19.00 zapraszamy na spektakl „Droga śliska od traw. Jak to diabeł wsią się przeszedł” w wykonaniu aktorów Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy. Spektakl wyreżyserował Paweł Wolak i Katarzyna Dworak.

2016/10/droga\_do\_traw.mp3

Sztuka zostanie wystawiona w hali sportowej Miejskiego Zespołu Szkół nr 2 przy ul. Jana Pawła II w Bolesławcu. Spektakl jest laureatem 20. Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej i został zrealizowany w ramach programu Teatr Polska.

Zaproszenia na spektakl do odbioru w Punkcie Informacji Turystycznej i Kulturalnej BOK-MCC. Liczba zaproszeń ograniczona.

Tuż przed świętami Bożego Narodzenia we wsi pojawia się Bogdan, któremu właśnie skończyła się odsiadka za znęcanie się nad rodziną. Jasiak, litując się nad jego żoną, przyłoczoną powrotem prześladowcy, i obawiając o spokój wśród mieszkańców, proponuje mu gościnę. Chce mieć na niego oko, ale nie uda mu się powstrzymać tego, co musi nadejść. Powrót Bogdana uruchamia bowiem lawinę niecodziennych zdarzeń i długo skrywanych uczuć...

Balansująca na granicy nierealności ballada o ludziach, w których budzi się zło – i którzy stają się jego ofiarami. Mroczna, gęsta emocjonalnie opowieść, dziejąca się na wsi, gdzie wszyscy mają dwie twarze. Dawne zaszłości splatają się z nowymi antagonizmami: miłość zderza się z nienawiścią, przebaczenie ze zbrodnią, strach z euforią. Nikt nie wyjdzie stąd bez szwanku.

Trzeci spektakl aktorsko-autorskiego duetu Katarzyny Dworak i Pawła Wolaka po Samych (2008), uznanych za „wesołogorską rozprawę z mitem wsi spokojnej, wsi wesołej” (Ł. Drewniak) oraz Pracypospolitej (2010), gdzie poprzez obyczajową satyrę artyści diagnozowali stan polskiego społeczeństwa.

Czas trwania: 110 min (info BOK-MCC)