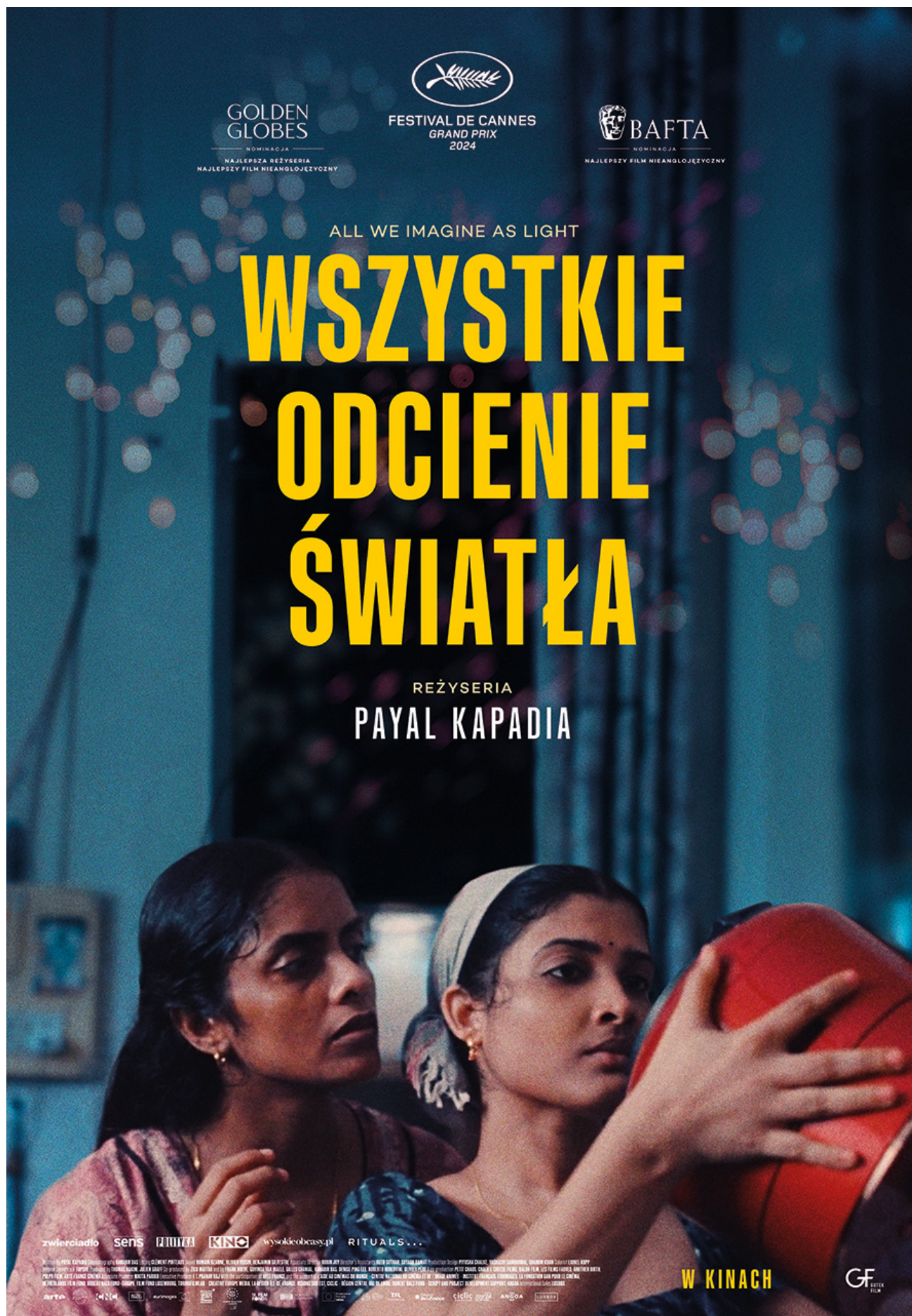




W czerwcowym repertuarze Dyskusyjnego Klubu Filmowego DKF_BOK kino Forum proponuje 5 tytułów i zaprasza do wspólnego oglądania filmów:

2 czerwca, g. 19.00 **JUTRO O ŚWICIE** (*Islandia, Chorwacja, Holandia, Francja 2024, dramat, czas 82 min.*) Nowy film cenionego i wielokrotnie nagradzanego islandzkiego reżysera Rúnara Rúnarssona to przejmujące studium żałoby i opowieść o tym, jak dojmujący smutek może na nas wpłynąć.

9 czerwca, g. 19.00 **WSZYSTKIE ODCIENIE ŚWIATŁA** (*Indie, Francja, Holandia, Luksemburg 2024, dramat, czas 114 min.*) - zdobywca Grand Prix na festiwalu w Cannes i pierwszy od trzydziestu lat indyjski tytuł w canneńskim konkursie, to opowieść o współczesnych Indiach widzianych oczami trzech kobiet. I rzecz o kobiecej solidarności w świecie, który chciałby je poróżnić.

16 czerwca, g. 19.15 **PROSTA HISTORIA** (*Francja, USA, Wielka Brytania, dramat, czas 112 min.*) - nietypowy film w dorobku Davida Lyncha o którym On sam mówił, że nie przypomina niczego, co zrobił wcześniej. To oparta na autentycznych wydarzeniach historia Alvina Straighta, który postanawia rozliczyć się i pogodzić z przeszłością. By spotkać się ze swoim schorowanym bratem wyrusza małym ciągnikiem do kosiarki w kilkusetmilową podróż przez całą Amerykę.

23 czerwca, g. 19.15 **MIZERYKORDIA** (*Francja, Hiszpania, Portugalia 2024, czarna komedia, czas 102 min.*) - czarna komedia nieustępująca najwybitniejszym francuskim realizacjom tego gatunku. Redakcja „Cahiers du Cinéma” uznała film Alaina Guiraudie za najlepszy tytuł 2024 roku w kinie światowym.

30 czerwca, g. 19.00 **GAUCHO GAUCHO** (*Argentyna, USA 2024, dokumentalny, czas 85 min.*) - to podnosząca na duchu opowieść o wolności, pasji i niezwykłej więzi między człowiekiem a naturą, a jednocześnie piękny, szczerzy, autentyczny film, który pozwala na chwilę zatrzymać się i docenić życie.

Karnety na wszystkie tytuły w sprzedaży do 2 czerwca w kasie kina! Sprzedaż biletów na pojedyncze seanse on-line na <http://www.kino.boleslawiec.pl/dkf.php>

Cotygodniowe spotkania DKF_BOK są współfinansowane przez [Polski Instytut Sztuki Filmowej](#). (info BOK-MCC)

info/2025/05/dkf