

Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Bolesławiecki Ośrodek Kultury Międzynarodowe Centrum Ceramiki oraz Fundacja Promocji Muzyki i Terapii Green zapraszają do udziału w Małej Akademii Jazzu.

Jest to wyjątkowy projekt edukacyjny skierowany do dzieci i młodzieży z Bolesławca, który pozwoli uczestnikom poznać historię jazzu, instrumenty muzyczne, rytm i improwizację, pod okiem doświadczonych muzyków – pedagogów. Celem Małej Akademii Jazzu jest rozwijanie zainteresowań muzyką jazzową wśród młodszych pokoleń. W ramach projektu młodzi uczestnicy będą mieli okazję obcować z muzyką na żywo, rozwijać swoją kreatywność i spontaniczność, a także pogłębić wiedzę o roli muzyki w współczesnej kulturze. Istotnym elementem będzie również kształtowanie nawyków artystycznych i umiejętności pracy z żywą muzyką.

Projekt opiera się na solidnych podstawach naukowych, zgodnych z najlepszymi praktykami edukacyjnymi. Sztuka, a szczególnie muzyka, stanowi fundament wszechstronnego wychowania, rozwijając procesy poznawcze, wyobraźnię i wrażliwość estetyczną. Kontakt z muzyką, zwłaszcza w młodszym wieku, ma ogromne znaczenie dla kształtowania poczucia estetyki i twórczości, co w konsekwencji wpływa na całokształtowy rozwój dziecka.

Mała Akademia Jazzu to także projekt profilaktyczny, który wspiera rozwój młodych ludzi w okresie dojrzewania, kładąc nacisk na pozytywne wzorce rozwoju. Dzięki uczestnictwu w warsztatach, dzieci i młodzież nie tylko poznają muzykę jazzową, ale również budują umiejętności radzenia sobie z wyzwaniami, co ma istotne znaczenie w procesie ich wychowania.

Projekt jest współfinansowany przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego w ramach realizacji XVII Międzynarodowego Festiwalu Hałda Jazz. Udział w zajęciach jest bezpłatny, dzięki dofinansowaniu.

Data wydarzenia: 23.04.2025, godz. 11.00

Miejsce: Sala Kina Forum, Bolesławiecki Ośrodek Kultury

Małą Akademię Jazzu poprowadzą:

- Paulina Gołębiowska – wokal
- Karolina Pernal – saksofon
- Marcin Fic – trąbka
- Tomasz Jędrzejewski – instrumenty klawiszowe
- Krzysztof Witkowski – gitara basowa
- Mateusz Maniak – perkusja