



W zeszły piątek, w gmachu Muzeum Narodowego we Wrocławiu rozstrzygnięto drugą edycję corocznego Konkursu na Muzealne Wydarzenie Roku Województwa Dolnośląskiego.

Wśród laureatów znalazło się także Muzeum Ceramiki, które otrzymało I nagrodę w kategorii „Przedsięwzięcia edukacyjne niezwiązane z wystawami czasowymi” za projekt „Centrum dawnych technik garncarskich – nowa, atrakcyjna i przyjazna edukacja ceramiczna”.

Bardzo cieszymy się, że komisja konkursowa doceniła nasze wieloletnie starania o stworzenie nowatorskiego miejsca związanego z doświadczaniem ceramiki. Centrum Dawnych Technik Garncarskich, zlokalizowane przy ul. Kutuzowa 14, powstało w ramach transgranicznego projektu „Centra dawnych rzemiosł na szlaku Via Fabrilis”. To wyjątkowe miejsce, które łączy funkcję muzeum oraz warsztatu ceramicznego, bowiem w budynku odtworzono zminiaturyzowaną linię produkcyjną, dzięki której zwiedzający mogą poznać tajniki procesu powstawania bolesławieckiej ceramiki, a także wziąć udział w rozmaitych warsztatach ceramicznych. Znajduje się tu także przestrzeń wystawowa, prezentująca współczesny dorobek miejscowych zakładów ceramicznych, sala dla dzieci oraz multimedia. CDTG to także miejsce spotkań międzypokoleniowych oraz szkoleń przyszłych ceramików. Na dziedzińcu budynku ustawiono autentyczny, w pełni dostępny dla zwiedzających piec ceramiczny z XIX w. oraz replikę Wielkiego Garnca z XVIII w., czyniąc obiekt unikalnym w skali regionu. Jest również ważnym punktem na mapie Dolnośląskiego Szlaku Zabytków Techniki.

W zwycięskiej dla bolesławieckiego muzeum kategorii przyznano również nagrodę dodatkową, która powędrowała do Panoramy Raclawickiej – Oddziału Muzeum Narodowego we Wrocławiu za projekt „Sztuka w mig” i działania edukacyjne w Muzeum Panorama Raclawicka. W tegorocznej edycji Konkursu na Muzealne Wydarzenie Roku Województwa Dolnośląskiego 2023 przyznano nagrody również w innych kategoriach, jak „Wystawy historyczne”, „Wystawy sztuki” oraz „Projekty badawcze”.

Chcielibyśmy ogromnie podziękować naszym partnerom projektu „Centra Dawnych Rzemiosł na szlaku Via Fabrilis”, Gminie miejskiej Kłodzko, Gminie Jaromer i Miastu Bolesławiec, bez których stworzenie CDTG nie byłoby możliwe. Kapitulę i Organizatorom Konkursu dziękujemy za możliwość zaprezentowania efektu naszej pracy i docenienie go w sposób, który przeszedł nasze najśmielsze oczekiwania. Ogromnie cieszymy się z odniesionego sukcesu tym bardziej, że znaleźliśmy się w znakomitym gronie laureatów Konkursu, którzy od lat kształtują obraz nie tylko dolnośląskiego muzealnictwa. W tegorocznej edycji obok bolesławieckiego muzeum zostali nagrodzeni: Muzeum Etnograficzne - Oddział

MNWr we Wrocławiu, Muzeum Architektury we Wrocławiu, Muzeum Regionalne w Lubaniu, Muzeum Sztuki Współczesnej - Oddział MNWr we Wrocławiu, Muzeum Ziemi Kłodzkiej, Muzeum Współczesne Wrocław, Muzeum Miedzi w Legnicy, Muzeum Miejskie Wrocławia, Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze, Panorama Raławicka - Oddział MNWr we Wrocławiu, Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju oraz Muzeum Narodowe we Wrocławiu.

Serdecznie gratulujemy wszystkim nagrodzonym! A my w imieniu swoim i wszystkich dolnośląskich muzeów serdecznie zapraszamy w nasze gościnne progi!

info/2024/10/muzeum_nagroda