



Bolesławieckie Święto Ceramiki - zasady nagrywania, filmowania fotografowania podczas koncertów 19-21.08.2016
Generalna zasada - na zapleczu sceny mogą przebywać tylko osoby zatrudnione przy organizacji imprezy (wyraźnie oznakowane), tj. obsługa techniczna, ochrona, ekipa realizacyjna.
Zakaz fotografowania, filmowania i nagrywania koncertów z wyłączeniem poniżysz wskazań:

19.08.2016 - koncert Pectus g. 20.00

Koncert – obostrzenia

- fotografowie i operatorzy nie mogą przebywać na scenie.
- poinformowanie Agencji (601 49 18 71) o wszelkich wywiadach z mediami min. 2 dni przed koncertem
- rejestrowanie materiałów tylko o charakterze reporterskim o czasie do 3 minut

19.08.2016 - koncert Golec uOrkiestra koncert godz. 22.00

Koncert – obostrzenia

- fotografowie i operatorzy nie mogą przebywać na scenie.
- jakkolwiek rejestracja audiowizualna widowiska artystycznego jest niedozwolona
- wykonawca zezwala na fotografowanie artysty zarówno przed rozpoczęciem widowiska artystycznego, w trakcie jego wykonywania, jaki i po jego zakończeniu - jednakże w celu upublicznienia fotografii (publikacja prasowa, emisja w telewizji, umieszczenie na witrynie internetowej, portalu społecznościowym itp.) wymagana jest od Wykonawcy pisemna akceptacja przeznaczonych do tego celu fotografii.

20.08.2016 – koncert Grzegorz Hyży godz. 21.30

Koncert – obostrzenia

- fotografowie i operatorzy nie mogą przebywać na scenie
- nie można bez uprzedniej pisemnej zgody Agencji rejestrować ani transmitować dźwięku i obrazu koncertu dla jakichkolwiek celów
- fotografowanie występu artysty przez fotoreporterów akredytowanych przez Organizatora wyłącznie podczas trzech pierwszych utworów muzycznych (pierwsze 10 minut koncertu). Zdjęcia mogą być robione jedynie z widowni lub sprzed sceny

21.08.2016 – koncert Kate Ryan –godz. 21.30

Koncert – obostrzenia

- fotografowie i operatorzy nie mogą przebywać na scenie
- rejestrowanie materiałów tylko o charakterze reporterskim o czasie do 3 minut