



Centrum Dawnych Technik Garncarskich to również miejsce, w którym została zaprezentowana wystawa promująca wyroby 34 zakładów ceramicznych działających na terenie miasta i powiatu bolesławieckiego.

W specjalnie zaaranżowanych salach CDTG, kojarzących się z wnętrzem garncarni, zestawiono różnorodne wyroby ceramiczne, stanowiące “wizytówki” poszczególnych zakładów i jednocześnie ukazujące bogactwo oraz różnorodność bolesławieckich dekoracji.

Nowoczesną ekspozycję dopełnia multimedialne „Vademecum współczesnej ceramiki bolesławieckiej”, będące stale rozbudowywanym kompendium wiedzy na temat współczesnych producentów kamionki w naszym regionie, zawierające historię zakładów, sylwetki najważniejszych artystów, projektantów i dekoratorów ceramiki. W zamyśle organizatorów zarówno wystawa, jak i multimedia będą stale rozbudowywane oraz aktualizowane dzięki współpracy muzeum z zakładami ceramicznymi. Lokalne firmy wsparły powstanie wystawy poprzez użyczenie lub przekazanie do zbiorów muzealnych swoich produktów. Otwarcie Centrum Dawnych Technik Garncarskich nie byłoby możliwe, gdyby nie bezprecedensowe zaangażowanie tak wielu osób, zakładów oraz instytucji.

Składamy serdeczne podziękowania wszystkim firmom, które od wielu lat regularnie wspierają inicjatywy podejmowane przez bolesławieckie muzeum, czego ukoronowaniem jest wystawa stała prezentowana w CDTG:

☐ Zakłady Ceramiczne "BOLESŁAWIEC" S.A.

☐ „Ceramika Artystyczna” Spółdzielnia Rękodzieła Artystycznego

☐ „Manufaktura w Bolesławcu” Sp. z o.o. sp. k.

☐ Ceramika „Czerniak”, Mirosław Czerniak

☐ Ceramika „Anna”, Anna Bromboszcz-Wróbel, Paweł Wróbel

☐ Ceramika „ARKADIA”, Ewa Łabecka

☐ Zakład Ceramiczny „Cer-Gor”, Kazimierz Gorczyński

- ▢ Ceramika „Freska”, Krzysztof Sosik

- ▢ Ceramika Artystyczna „Maldur”, Małgorzata Durda

- ▢ Ceramika Bolesławiecka „Kalich”, Weronika i Jacek Kalich

- ▢ Ceramika Artystyczna „Wiza” Sp. z o.o.

- ▢ Ceramika „TYRCZ”

- ▢ Pracownia Ceramiczna „Cer-A-Niela”, Ludwina Bobińska

- ▢ Ceramika Szlachetna CER-RAF

- ▢ Ceramika “Bona” (Cermaz)

□ „Moja Faktoria”, Karolina Różyło

□ Ceramika Użytkowa „Galia” s.c., Andrzej Jasiukiewicz, Agnieszka Jasiukiewicz

□ Ceramika Artystyczna “Dalia”, Ewelina Czyżewska

□ WR Ceramika s.c., Jarosław i Katarzyna Rutyna

□ Ceramika „Millena” s.c., Dariusz Sikorski, Wiesława Seneszyn

□ VRS CERAMICS (Dobrodziela), Violetta Stępień

□ Ceramika “Amfora” Bolesławiec

▣ „Lapis Lazuli”, Ewa Chabluk

▣ Ceramika „Tryni”, Anna i Artur Tryniszewscy

▣ Ceramika „Rutpol”, Rutyna Józef

▣ Ceramika Artystyczna „Irena”, Irena Michalczuk

▣ Ceramika Artystyczna „Kaola”

▣ Ceramika „Rose”, Barbara Kinaj

▣ Ceramika „Zebra”

▮ Pracownia Ceramiki „Bolesławiec”, Zbigniew Forys

▮ Zakład Ceramiczny „Andar”, Anita Tofil

▮ Podmiot Ekonomii Społecznej “Blue Ceramic”

▮ Ceramika „Czaja-Sobieraj”

▮ Manufaktura Ceramiczna Kowalczyk.

[info/2023/10/zamieszcze](#)