



XVIII M?odzie?owe Zatargi z Teatrem za nami. By?o to niew?tpliwie najwi?ksze wydarzenie teatralne w Boles?awcu, które poza cz??ci? konkursow? obfitowa?o w atrakcje oko?ofestiwalowe.

Zaczynaj?c od happeningu promocyjnego na boles?awieckim Rynku, przez warsztaty dla kobiet z dr Agnieszki W?och, warsztaty teatralne dla m?odzie?y z Przemys?awem Buksi?skim, warsztaty twórczego pisania i spacer edukacyjny z uczonymi przedstawicielkami Akademickiego Centrum Bada? Ex-Centrum Olgi Tokarczuk po koncerty i spotkanie aktorskie z Ewelina Pankowsk? aktork? Teatru Nowego Krzysztofa Warlikowskiego z Warszawy. Wszystkie te atrakcje by?y otwarte dla boles?awian. Boles?awiecki O?rodek Kultury – Mi?dzynarodowe Centrum Ceramiki wspó?organizowa? Zatargi po raz pierwszy. Nasz? rol? by?o przygotowanie i zorganizowanie wydarze? oko?ofestiwalowych. Do wspó?organizacji Zatargów do??czy?a te? Miejska Biblioteka Publiczna – Centrum Wiedzy, dla której równie? by? to pierwszy raz. Cieszymy si?, ?e wspólnie z M?odzie?owym Domem Kultury im. St. Wyspia?skiego stworzyli?my co? wyj?tkowego, o czym ju? g?o?no jest w ca?ym polskim ?wiecie teatralnym. Przegl?d m?odych teatrów z ca?ego kraju to tak?e okazja dla wzajemnego poznania si? i twórczych poszukiwa?, które zaowocuj? w przysz?ym i kolejnych latach. Wspania?? jest my?l, ?e w jakim? stopniu przyczynili?my si? do tego. Nie by?oby Zatargów gdyby nie Aneta ?wieluch. „Frau”, jak mówi? o niej jej podopieczni, jest sercem i dusz? tego Festiwalu. Cho? nie pochodzi w Boles?awca, to dzi?ki niej Zatargi trafi?y do naszego miasta i staje si? ono dzi?ki nim rozpoznawalne na mapie wydarze? teatralnych w Polsce. W podzi?kowaniu za to dyrektor BOK-MCC Kornel Filipowicz wr?czy? Anecie ?wieluch „Boles?awieckiego Amfitriona Kulturalnego” na gali zamykaj?cej Festiwal. By?y ?zy rado?ci, szcz??cia i smutku, ?e XVIII M?odzie?owe Zatargi z Teatrem dobieg?y ko?ca. To tylko 3 dni, ale za to jakie! Zapraszamy w przysz?ym roku. Nie mo?emy si? doczeka?. (info BOK-MCC)

info/2023/05/zatargi