



28 lutego 2023 r. w bolesławieckiej Sali Rajców ogłoszono wyniki XII edycji Konkursu o nagrodę Prezydenta Miasta na najlepszą pracę magisterską lub doktorską

z zakresu historii i współczesności miasta Bolesławiec obronioną w latach akademickich: 2017/2018, 2018/2019 i 2020/2021 oraz 2021/2022 na wszystkich uczelniach państwowych i niepaństwowych w Polsce oraz poza jej granicami.

Na XII edycji Konkursu wpłynęło pięć prac:

1. rozprawa doktorska „Koncepcje odbudowy i rewaloryzacji miasta średniowiecznego na Dolnym Śląsku po II Wojnie światowej w świetle rozwiązań polskich i europejskich”
autor: **Dariusz Wędzina**
promotor: **dr hab. Rafał Eysymontt**
uczelnia: Uniwersytet Wrocławski – Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych, Historia Sztuki
2. rozprawa doktorska „Język polskich emigrantów z krajów byłej Jugosławii osiadłych w okolicach Bolesławca po drugiej wojnie światowej”
autor: **Katarzyna Bokowska**
promotor: **prof. dr hab. Jan Miodek**
uczelnia: Uniwersytet Wrocławski, Wydział Filologiczny

3. rozprawa doktorska „Wokół stołu. Wpływ tradycyjnych technik wytwarzania na współczesne formy użytkowe”
autor: **Magdalena Gazur**
promotor: **dr hab. Joanna Teper**
uczelnia: Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Wydział Ceramiki i Szkła, Wzornictwo Ceramiki
4. praca magisterska „Historia Liceum Ogólnokształcącego w Bolesławcu (1754-2022)”
autor: **Dariusz Goźbiewski**
promotor: **prof. dr hab. Grzegorz Strauchold**
uczelnia: Uniwersytet Wrocławski, Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych
5. praca magisterska „Centrum rzemiosła i rzemiosła artystycznego w Bolesławcu”
autor: **Urszula Dachnij**
promotor: **dr inż. arch. Roman Rutkowski**
uczelnia: Politechnika Wrocławska, Wydział Architektury

Kapituła Konkursu obradowała w składzie: **prof. dr hab. Krzysztof Rozpondek** (Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu), **prof. zw. dr hab. Jakub Tyszkiewicz** (Uniwersytet Wrocławski), **dr hab. inż. arch. Anna Jaglarz** (Politechnika Wrocławska), **Małgorzata Słonecka** (sekretarz miasta w UM Bolesławiec) oraz **Jerzy Zieliński** (pełniący przez wiele lat funkcję sekretarza miasta w UM Bolesławiec)

Kapituła postanowiła przyznać:

- I nagrodę w wysokości 3000 zł (netto) Pani **Katarzynie Bożkowskiej** za pracę „Język polskich emigrantów z krajów byłej Jugosławii osiadłych w okolicach Bolesławca po drugiej wojnie światowej”

- II nagrodę w wysokości 2000 zł (netto) Pani **Magdaleny Gazur** za pracę „Wokół stołu. Wpływ tradycyjnych technik wytwarzania na współczesne formy użytkowe”

- III nagrodę w wysokości 1000 zł (netto) Panu **Dariuszowi Goźbiewskiemu** za pracę „Historia Liceum Ogólnokształcącego w Bolesławcu (1754-2022)”

Kapituła Konkursu podjęła również decyzję o publikacji historii bolesławieckiego Sierocińca, zawartej w pracy **Dariusza Goźbiewskiego** w Roczniku Bolesławieckim. Rozprawa doktorska **Magdaleny Gazur** „Wokół stołu. Wpływ tradycyjnych technik wytwarzania na współczesne formy użytkowe” zostanie w całości opublikowana na koszt Urzędu Miasta Bolesławiec.

Promotorzy nagrodzonych prac zgodnie z Regulaminem Konkursu otrzymali nagrody w wysokości 1000 zł (netto).

Wszystkim nagrodzonym składamy serdeczne gratulacje!

info/2023/02/prace_magisterskie

