



W środę, 19.10.2022 r., odbyło się otwarte spotkanie dotyczące wpisu ceramiki bolesławieckiej na Listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele firm ceramicznych i stowarzyszeń oraz władz samorządowych i instytucji kultury.

Krzysztof Czartoryski – koordynator regionalny ds. niematerialnego dziedzictwa kulturowego (Narodowy Instytut Dziedzictwa Oddział Terenowy we Wrocławiu) przedstawił zebrany prezentację dotyczącą procedury wpisu na Krajową listę dziedzictwa niematerialnego, natomiast Anna Bober-Tubaj (dyrektor Muzeum Ceramiki w Bolesławcu) zaprezentowała dotychczasowe działania na rzecz promocji ceramiki bolesławieckiej realizowane wspólnie przez muzeum, Bolesławieckie Bractwo Ceramiczne i Stowarzyszenie Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej.

K. Czartoryski odpowiadał też na liczne pytania przybyłych na spotkanie, m.in. dotyczące roli przekazu pokoleniowego w historii produkcji ceramiki, planu ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego jakim jest ceramika bolesławiecka, praw autorskich, istniejących zagrożeń i planowanych w przyszłości działań związanych z procedurą wpisu. W spotkaniu uczestniczyli przedstawiciele Stowarzyszenie Gmin Ceramicznych Rzeczypospolitej Polskiej (Roman Jaworski, Krzysztof Hewak, Elżbieta Chojnacka), Starszy Bolesławieckiego Bractwa Ceramicznego – Jarosław Rutyna oraz przedstawiciele następujących firm ceramicznych: Zakłady Ceramiczne „Bolesławiec” Sp. z o.o., „Ceramika Artystyczna” Spółdzielnia Rękodzieła Artystycznego, „Manufaktura w Bolesławcu” Sp. z o.o. sp. k., Aise Sp. z o.o. Ceramika „Zebra”, Ceramika Bolesławiecka „Kalich” Jacek i Weronika Kalich, Ceramika Artystyczna „Kaola” Zdzisława Pachom, „Moja Faktoria” Karolina Różyło, Pracownia Ceramiczna „Lapis Lazuli” Ewa Chabluk, Ceramika Użytkowa „Galia” s.c. Agnieszka i Andrzej Jasiukiewicz, Ceramika Artystyczna „Irena” Irena Michalczyk, „WR Ceramika” s.c. Jarosław i Katarzyna Rutyna, Ceramika „Millena” s.c. Dariusz Sikorski, Wiesława Seneszyn; Ceramika Artystyczna „Maldur” Małgorzata Durda, Pottery from Poland FORYS Zbigniew Forys, Ceramika „Anna” Anna Bromboszcz-Wróbel, Pracownia Ceramiczna „Cer-A-Niela” Ludwina Bobińska, Ceramika „Tryni” Artur Tryniszewski, Pracownia Ceramiki Artystycznej „Amfora”, Potterion / Healthy

Supplements Zone Suwałd Sp. j.

info/2022/10/unesco_spotkanie