

8/14 - Strada Europea della Ceramica: tutte le tappe di una delle più affascinanti...

Home > Gallery > Itinerari e Luoghi > Strada Europea della Ceramica: tutte le tappe di una delle più affascinanti rotte culturali

ITINERARI E LUOGHI

## Strada Europea della Ceramica: tutte le tappe di una delle più affascinanti rotte culturali

Maria Grazia Tornisiello 20 Aprile 2022

La Strada Europea Ceramica è nata 10 anni fa per valorizzare un patrimonio immenso, legato a una delle più antiche forme d'arte e artigianato. Coinvolge 13 Paesi e ha il suo quartier generale a Faenza. Dalla capitale mondiale della maiolica parte il nostro viaggio alla scoperta dei luoghi, dei diversi stili e tecniche di lavorazione, dei musei e degli eventi delle più importanti città della ceramica europee e non solo. Da Faenza a Delft, da Limoges ad Aveiro, la Venezia del Portogallo



8 / 14 - Bolesławiec, Polonia

La ceramica è di casa a **Bolesławiec**, una delle città più antiche e multietniche del sud-ovest della **Polonia**. Sin dal Medioevo infatti, gli artigiani ceramisti si tramandano i segreti della lavorazione che, salvo per alcuni piccoli accorgimenti, è rimasta più o meno la stessa.

Annunci Google

Invia commenti

Perché questo annuncio? »

Na portalu turystycznym Dove prowadzonym przez czołowy włoski dziennik „Corriere della Sera” ukazał się artykuł poświęcony Europejskiemu Szlakowi Ceramiki – Szlakowi Kulturowemu Rady Europy, do którego Bolesławiec dołączył w 2021 r.

W artykule przedstawiono wszystkie miejsca na szlaku, w tym tak znane ośrodki jak włoska Faenza, holenderskie Delft czy austriackie Gmunden, przybliżając pokrótce ich historię oraz najważniejsze atrakcje turystyczne i wydarzenia związane z rzemiosłem ceramicznym. W przypadku naszego miasta wymieniono bogate zbiory Muzeum Ceramiki, Bolesławieckie Święto Ceramiki i Międzynarodowy Plener Ceramiczno-Rzeźbiarski. Z artykułem (w j. włoskim) można zapoznać się tutaj: <https://viaggi.corriere.it/itinerari-e-luoghi/cards/strada-europea-della-ceramica-viaggio-culturale-da-faenza-a-sheki/>.

Europejski Szlak Ceramiki istnieje od 2012 r., a siedziba stowarzyszenia, które jest jego operatorem, mieści się w Faenzie. W chwili obecnej szlak obejmuje 13 miejsc zlokalizowanych na Starym Kontynencie, od Portugalii po Azerbejdżan i od Włoch po Norwegię. Bolesławiec przystąpił do szlaku razem z norweskim miastem Porsgrunn, w którym mieści się muzeum porcelany, w ramach projektu „Polska i Norwegia na Europejskim Szlaku Ceramiki: włączenie Bolesławca i Porsgrunn do międzynarodowej sieci współpracy miast o tradycjach ceramicznych” dofinansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego w ramach Programu „Kultura” realizowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W projekcie przewidziano wiele działań, takich jak wystawy, warsztaty, szkolenia, wizyty studyjne itp., organizowanych we współpracy z innymi członkami szlaku, w tym Międzynarodowym Muzeum Ceramiki w Faenzie. Więcej o Europejskim Szlaku Ceramiki można dowiedzieć się tutaj: <https://www.europeanrouteofceramics.eu/>.

Warto dodać, że od 2015 r. Bolesławiec należy również do Szlaku Kulturowego „Destination Napoleon” (<https://www.coe.int/en/web/cultural-routes/destination-napoleon>) łączącego miejsca związane z postacią słynnego Cesarza Francuzów.

info/2022/05/wlochy