



Oferta wystawiennicza:

Dział Historii Miasta, ul. M. Kutuzowa 14 (wtorek-sobota; godz. 10.00 – 16.00, niedziela 11.00-16.00):

- prezentacja wystaw stałych oraz prezentacja wystaw czasowych:

- „Goci - znad Bałtyku do Rzymu” (do 1.08.2021) – wystawa przygotowana przez Muzeum Łużyckie w Zgorzelcu we współpracy z Muzeum Archeologiczno-Historycznym w Elblągu, Muzeum Archeologicznym we Wrocławiu, Muzeum Archeologicznym Środkowego Nadodrza oraz Zakładem Narodowym im. Ossolińskich we Wrocławiu. Wystawa prezentuje dzieje Gotów w pierwszych wiekach naszej ery, w czasie kiedy zasiedlili oni południowe wybrzeża Morza Bałtyckiego, wzbogacając się na handlu bursztynem. Z czasem część z nich ruszyła na południowy wschód. Trwająca kilka pokoleń wielka wędrówka zaprowadziła ich nad Morze Czarne i nad środkowy Dunaj. Główną oś wystawy stanowią skomplikowane relacje Gotów z potęgą ówczesnego świata – Cesarstwem Rzymskim oraz ich niezwykle charakterystyczna kultura materialna, której pozostałości do dziś odnajdują archeolodzy, są to głównie zestawy kobiecej biżuterii z brązu, srebra, złota i bursztynu;

- „Z bolesławieckiej gliny” (15.08.-10.10.2021) – retrospektywna wystawa cykliczna prezentująca najciekawsze, nagradzane lub najpopularniejsze projekty powstałe w bolesławieckich zakładach ceramicznych; główną osią wystawy będzie jubileusz 75.-lecia Zakładów Ceramicznych „Bolesławiec” oraz 70.-lecia „Ceramiki Artystycznej” Spółdzielni Rękodzieła Artystycznego; druga odsłona wystawy przygotowywanej co 5 lat we współpracy ze Stowarzyszeniem Gmin Ceramicznych RP (pierwszą zaprezentowano w 2016 r.).

Dział Ceramiki, ul. A. Mickiewicza 13 (otwarty od wtorku do soboty w godz. 10.00 – 16.00, w niedziele od 11.00 do 16.00)

- prezentacja wystaw stałych.

Wstęp dla dzieci i młodzieży szkolnej na wszystkie wystawy stałe i czasowe prezentowane w okresie wakacyjnym w obu działach Muzeum Ceramiki będzie bezpłatny (dla zwiedzających indywidualnie i grupowo).

Wydarzenia :

- „Spotkanie poświęcone pamięci Andrzeja Pytlińskiego i Mikołaja Jankowskiego - nestorom bolesławieckiej fotografii” (23.07.2021) – spotkanie połączone z prezentacją prac artystów; działanie przygotowane we współpracy z bolesławieckim Stowarzyszeniem „Camera”;
- Fotomaraton fotograficzny „Bolesławiec” (24.-25.07.2021) – całonocna akcja polegająca na realizacji kolejnych ocenianych na bieżąco zadań fotograficznych, realizowanych w kilku etapach, z rozstrzygnięciem połączonym z prezentacją nagrodzonych zdjęć; działanie przygotowane we współpracy ze Stowarzyszeniem Fotograficznym „Camera”;
- Gra terenowa „Epoka napoleońska w Bolesławcu” (08.2021) – gra dotycząca epoki napoleońskiej na terenie bolesławieckiego rynku.

Oferta warsztatowa:

- „W poszukiwaniu skarbu Gotów” (według zgłoszonego zapotrzebowania) – warsztaty archeologiczne powiązane z wystawą czasową „Goci - znad Bałtyku do Rzymu” skierowane do dzieci w wieku 5-10 lat;
- „W świecie stempelków” (według zgłoszonego zapotrzebowania) – warsztaty plastyczne dekorowania biskwitów metodą stempelkową, skierowane do dzieci przedszkolnych i uczniów klas 1-3.

Oferta wycieczkowa:

„Weekendowe zwiedzanie miasta” (10.07., 31.07., 20.08.2021) – wycieczki tematyczne po mieście z udziałem zaproszonych gości – historyków i miłośników historii miasta prezentująca w niekonwencjonalny sposób najcenniejsze bolesławieckie zabytki;

Wakacyjny rajd rowerowy im. Leona Piątkowskiego (25.07., 15.08.2021) - wycieczki rowerowe szlakiem wiodącym wokół Bolesławca; działanie przygotowane we współpracy z MOSiRem;

Czwartkowe zwiedzanie miasta dla grup liczących min. 10 osób (wymagana wcześniejsza rezerwacja). Zwiedzanie w terminach: 01.07., 08.07., 15.07., 22.07., 29.07, 05.08., 12.08., 26.08.2021). Zbiórka w budynku przy ul. Kutuzowa 14. W planie zwiedzania przewidziano do wyboru:

Szlak średniowiecznych budowniczych i kopaczy złota

W obrazie Bolesławca dominują dzisiaj budowle związane z działalnością średniowiecznych budowniczych: ratusz, kościół pw. Wniebowzięcia NMP i św. Mikołaja, mury obronne, pomnik upamiętniający budowę sieci wodociągów i kanalizacji (1531 r.).

Szlak napoleoński

Najważniejsze obiekty na szlaku: kamienica przy ul. Prusa 2 – dawny hotel „Pod Czarnym Orłem”, Rynek 28 – obecna księgarnia Agora, płaskorzeźba przedstawiająca pojmanie francuskiego generała przez Rozalię von Bonin, pomnik feldmarszałka Michaiła Kutuzowa, Muzeum Ceramiki Dział Historii Miasta ul. Kutuzowa 14, Dawny Królewski Sierociniec przy ul. Bankowej, pomnik Kutuzowa przy ul. II Armii Wojska Polskiego).

Wielcy Europejczycy w Bolesławcu

Wycieczka po mieście śladami znanych postaci historycznych odwiedzających Bolesławiec oraz mieszkających w Bolesławcu na przestrzeni wieków (książę Bolesław Wysoki, książę Bolesław Rogatka, poeta Martin Opitz, książę Albrecht Wallenstein, król szwedzki Karol XII, król Fryderyk II, cesarz Napoleon, feldmarszałek M. Kutuzow).

Szlak architektów i mecenasów

W XIX i XX w. wzniesiono w mieście wiele niezwykle interesujących obiektów architektonicznych. Najważniejsze obiekty na szlaku: wiadukt kolejowy, dom przy ul. Zgorzeleckiej 19, kościół pw. MB Nieustającej Pomocy, budynek przy ul. Komuny Paryskiej 6 i 14, ulice: Willowa, Leśna, Obrońców Westerplatte, dawna łoża

masońska – obecnie przedszkole nr 2 przy ul. M. Brody 17, budynek MDK przy ul. Grunwaldzkiej 5, budynek Sądu Rejonowego, teatr, kamienica Fernbachów przy ul. Mickiewicza 6a, Wojewódzki Szpital dla Nerwowo i Psychicznie Chorych.

Szlak ceramików i rzeźbiarzy

Bolesławiec posiada wielowiekowe tradycje ceramiczne. Można je odnaleźć w zbiorach Muzeum Ceramiki oraz badając dzieje słynnych garncarzy i ceramików: J.G. Joppego, W. Pukalla i A. Henniga. W mieście znajduje się też kolekcja wybitnych prac rzeźbiarskich autorstwa znanych artystów: J.L. Webera, K.F. Schinkla, P. Breuera i bolesławianki J. Bary-Doussin (najważniejsze obiekty na szlaku: Muzeum Ceramiki przy ul. Mickiewicza 13, budynek dawnej Szkoły Ceramicznej, Sanktuarium Wniebowziętej Matki Kościoła, Plac Zamkowy, Miejskie Zakłady Kąpielowe – obecnie budynek MOSiR).

Działania online (muzeumceramiki/, <http://muzeum.boleslawiec.net/pl/site>):

„Bolesławieckie środowisko fotograficzne” (wtorki: 06.07., 13.07., 20.07., 27.07., 03.08., 10.08., 17.08., 24.08., 31.08.) – cykl prezentujący sylwetki i twórczość związanych z Bolesławcem fotografików.

„Z muzealnej teki” (piątki: 02.07., 09.07., 16.07., 23.07., 30.07., 06.08., 13.08., 20.08., 27.08.) – cykl prezentujący archiwalne zdjęcia miasta w minionych dekadach, pokazujący przemiany zabudowy miejskiej oraz życie mieszkańców zatrzymane w kadrze.

„Bolesławiec. Do trzech razy detal” - konkurs fotograficzny (16.07.2021) - zadaniem uczestników jest poprawna identyfikacja 3 bolesławieckich budynków na podstawie 3 zdjęć detali ceramicznych (należy podać numer domu i nazwę ulicy).