



Mariusz Potyszka zakończył swój projekt. „Moment wieczności” to płaskorzeźba przedstawiająca 49 ceramicznych portretów twarzy mieszkańców Bolesławca, w zamyśle autora mająca skłaniać do refleksji nad przemijającym czasem.

Młody bolesławiecki artysta od niedawna zafascynowany pasją tworzenia w glinie tak przedstawiał genezę swojego projektu: „Wykonując swoją pracę chciałem nawiązać do przemijającego czasu, który jednakowo i nieustannie płynie dla każdego człowieka. Na płaskorzeźbie znajdziemy osoby młode mające 20 lat, jak i te starsze koło 70. Ideą jest odwiedzenie płaskorzeźby po latach i przyjście z wnukiem wnuczką i ukazanie namiastki swojej fizycznej formy sprzed wielu lat. Tę fizyczną formę starałem się zapisać na nośniku, jakim jest glina, która potrafi przetrwać tysiące lat.”

BOK – MCC stał się dla pana Mariusza przystanią, w której mógł realizować swoje ceramiczne eksperymenty. W ubiegłym roku brał udział w projekcie „Pod okiem mistrzów”. Artyści amatorzy mieli sposobność rozwijać swój warsztat twórczy, wykorzystując doświadczenie rzeźbiarzy ceramików uczestniczących w 56 Plenerze Ceramiczno – Rzeźbiarskim w Bolesławcu. W działaniach artysty widać niezwykłą pasję i nieposkromioną determinację. To właśnie te cechy doprowadziły do zrealizowania projektu, którego efekt można już zobaczyć w przestrzeni naszego ośrodka kultury. Płaskorzeźba zawieszona w przejściu między dwiema kolumnami przykuwa uwagę przypadkowego przechodnia, jak gdyby zachęcając go do chwili zadumy w tej gonitwie za ulotnymi wartościami. Tak liczny udział mieszkańców Bolesławca w tym projekcie i wyeksponowanie go w miejskim interiorze nasuwa nieodparte skojarzenia z mistyką kultury publicznej Sharon Zukin i ideą wspólnoty kulturalnej. Cóż bowiem jeśli nie kultura tę ludzką miejską wspólnotę powinna budować i utrzymać?

Zapraszamy na skromny ceremoniał odsłonięcia tej pierwszej artystycznej instalacji w tym covidowym trudnym dla kultury 2021 r. Uroczystość odbędzie się w sobotę **12.06.2021 r. o godz. 18.00** na skwerze przy BOK – MCC od strony Placu Piłsudskiego. (info BOK-MCC)

info/2021/06/twarze\_potyszka