

Koncert świąteczny pt. „Miejcie nadzieję” - 20 grudnia o godz. 18.00

Utworzono: piątek, 11 grudzień 2020 10:58

Prezydent Miasta Bolesławiec Piotr Roman
zaprasza na wyjątkowy koncert świąteczny

„Miejcie nadzieję”

Na scenie wystąpią:
Beata Rybotycka – wokal
Jacek Wójcicki – wokal
Michał Chytrzyński – skrzypce
Konrad Mastyło – piano
Michał Braszko – kontrabas

Zapraszamy na koncert online
20 grudnia o godz. 18.00
na stronie:
www.bok.boleslawiec.pl
www.facebook.com/bokmcc
www.boleslawiec.eu
www.facebook.com/umboleslawiec

Organizator:



Współpraca:



Wsparcie ze środków Funduszu Przeciwdziałania COVID-19



FUNDUSZ
WSPARCIA
KULTURY

Prezydent Miasta Bolesławiec Piotr Roman zaprasza na wyjątkowy koncert świąteczny pt. „Miejcie nadzieję”. Organizatorem koncertu jest Agencja Solo przy współpracy z Bolesławieckim Ośrodkiem Kultury – Międzynarodowym Centrum Ceramiki w Bolesławcu.

Już dziś zapraszamy Państwa na transmisję koncertu **20 grudnia o godz. 18.00** na stronie: www.bok.boleslawiec.pl, www.facebook.com/bokmcc, www.boleslawiec.eu oraz www.facebook.com/umboleslawiec.

W koncercie wykonane zostaną między innymi:

Miejcie nadzieję – **A. Asnyk, Z. Preisner**

Piotrze – **Z. Preisner**

Na moście w Avignonie – **A. Zarycki, K. Baczyński**

Niepewność – **J. Kanty Pawluśkiewicz, A. Mickiewicz**

O gwiazdo betlejemską – **Z. Odelgiewicz**

Kolęda dla nieobecnych – **Z. Preisner, Sz. Mucha**

Zaklinanie, czarowanie – **J. K. Pawluśkiewicz, M. Zabłocki**

Widzialność marzeń – J. K. Pawluśkiewicz, L. A. **Moczulski**

Dzień Dobry – **H. Wars, E. Schlechter**

Na scenie wystąpią:

Beata Rybotycka – wokal

Jacek Wójcicki – wokal

Michał Chytrzyński – skrzypce

Konrad Mastyło – piano

Michał Braszko – kontrabas

Beata Rybotycka - ukończyła PWST w Krakowie (1987). W latach 1987-1997 była aktorką Starego Teatru, gościnnie występowała w Teatrze Ludowym w Nowej Hucie i Teatrze na Woli w Warszawie oraz w Teatrze im. J. Słowackiego w Krakowie. W 1991 r. artystka dołączyła do zespołu kabaretu Piwnica Pod Baranami. Znana jest jako interpretatorka utworów Jana Kantego Pawluśkiewicza, Grzegorza Turnaua, Andrzeja Sikorowskiego, Andrzeja Zaryckiego, Zbigniewa Preisnera, do których słowa napisali [m.in.](http://m.in) Leszek Aleksander Moczulski, Zbigniew Książek, Michał Zabłocki. Wydała dwie płyty solowe: Beata Rybotycka śpiewa pieśni Jana Kantego Pawluśkiewicza oraz Szurum burum (przy której współpracowała z Jarosławem Śmietaną). W 2000 r. wzięła udział w nagraniu płyty Moje kolędy na koniec wieku Zbigniewa Preisnera. Śpiewała w Nieszporach Ludźmierskich Jana Kantego Pawluśkiewicza oraz w Mszy polskiej Hadriana Filipa Tabęckiego. W filmie Lista Schindlera w reż. Stevena Spielberga wykonała przedwojenny szlagier Miłość ci wszystko wybaczy.

Artystyczny dorobek Beaty Rybotyckiej obejmuje także kilkadziesiąt ról teatralnych, [m.in.](http://m.in) Dagny Born w spektaklu Fortynbras się upił Janusza Głowackiego w reż. Jerzego Stuhra (Stary Teatr), Elianta w Mizantropie Moliera w reż. Krzysztofa Nazara (Stary Teatr), Księżniczka w Śnie srebrnym Salomei Juliusza Słowackiego w reż. Jerzego Jarockiego (Stary Teatr).

Z okazji jubileuszu 50-lecia Teatru STU Beata Rybotycka została odznaczona Srebrnym Medalem „Zasłużony kulturze gloria artis” oraz odznaką Honoris gratia przez Prezydenta Miasta Krakowa.

Jacek Wójcicki od lat zajmuje na polskim rynku muzycznym pozycję wyjątkową. Obdarzony talentem aktorskim i głosem o charakterystycznej tenorowej barwie, porusza się z łatwością po wielu gatunkach i stylach muzycznych. Każdy jego koncert spaja niepowtarzalną osobowość sceniczną, tworząc kolorowe, pełne kontrastów, brawurowe show.

„Jacek na scenie staje się fascynującym demonem wesołej i smutnej piosenki. Idźcie popatrzeć, jak występuje! Podziwiajcie! Zaproście do domu!” Tak zapowiadał go w Piwnicy pod Baranami legendarny założyciel i wieloletni dyrektor kabaretu, Piotr Skrzynecki. Od tamtych lat nic się nie zmieniło. Jacek jest tak samo demoniczny i rozmiłowany w kontrastach: w tym co komiczne, i w tym co liryczne. Dziś tak samo jak wtedy, gdy debiutował w Piwnicy, warto go słuchać i podziwiać.

Występuje wspólnie z największymi gwiazdami sceny, m.in. z Grażyną Brodzińską, Małgorzatą Walewską czy Beatą Rybotycką, z którą stworzyli własny recital. Bierze także udział gościnny w projektach „Nieszpory Ludźmierskie” Jana Kantego Pawluśkiewicza i „Woła nas Pan” Włodzimierza Korcza. Jako aktora (jest absolwentem krakowskiej PWST) widzieliśmy go w takich filmach jak „Lista Schindlera” S. Spielberga, „Ostatni dzwonek” M. Łazarkiewicz, serialach „Dzieci z Doliny Młynów” i „Urwisy z Doliny Młynów” oraz programach TV m.in. w „Kabarecie Olgi Lipińskiej”, galach Zbigniewa Górnego itd. Stworzył też niezapomnianą postać Pana Tenorka – bohatera programów dziecięcych TVP.

Zadanie zostało sfinansowane z programu „Wsparcie ze środków Funduszu Przeciwdziałania COVID-19” MKiDN.