

28.08-06.09.2020

PLENER MALARSKI
XII PARK SZTUKI
ZAMEK KLICZKÓW
- FOLWARK KSIĄŻĘCY -

KURATOR



KRYSTYNA SZCZEPANIAK
 Studia na Wydziale Malarsstwa, Grafiki i Rzeźby ASP w Poznaniu. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. Jerzego Kalickiego oraz z ilustracji książkowej u prof. Grzegorza Marzalka. Mieszka i pracuje we Wrocławiu. Właściwie media artystyczne nie są jej obce. Laureatka kilku nagród i wyróżnień. Uczestniczka wielu wystaw i kuratori.



MICHAŁ MAREK
 Tworzy obrazy i obiekty malarskich odwołujące się do szeroko rozumianej parafrazy. Doktor sztuki, adiunkt w Katedrze Malarsstwa na Wydziale Malarsstwa i Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.



MAREK DANIELEWICZ
 Ukończył Państwową Wyższą Szkołę Sztuk Plastycznych we Wrocławiu (aktualnie ASP), członek Związku Polskich Artystów Plastyków. Malarstwo artysty, to swoiste światy, tajemnicze, abstrakcyjne... nierealne. Każdy obraz jest historią do opowiedzenia przez samego oglądającego.



ANNA KLIMECZAK-DOBZANIECKA
 Studiowała na wydziale Ceramiki i Sztuki wrocławskiej Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych. Zajmuje się projektowaniem i realizacją sztuki artystycznego oraz małych form witrażowych. Jest uczestniczką wystaw indywidualnych i zbiorowych w kraju i zagranicą.



RENATA MICHERDA-JARODZKA
 Malarka, projektantka wnętrza. Ukończyła studia na Wydziale Malarsstwa w ASP we Wrocławiu w pracowni malarstwa Stanisława Fortyki. Jej obrazy są abstrakcyjne, choć pojawia się w nich wiele form, podtekstów i znaczeń. Kontestuje powszechnie przyjęte zasady.



ANNA KOWALSKA-SZEWCZYK
 Studia we wrocławskiej PWSSP (ASP). Dyplom z wyróżnieniem w zakresie malarstwa w pracowni prof. Konrada Jarodzkiego oraz w pracowni malarstwa w architekturze prof. Mieczysława Zdanowicza. Zatrudniona w ASP we Wrocławiu, obecnie na stanowisku profesora, gdzie prowadzi pracownię rysunku i malarstwa.



WOJCIECH ROSKOSZ
 Absolwent ASP we Wrocławiu. Dyplom z malarstwa pod kierunkiem st. wyk. Krzysztofa Wołoszki oraz Szkoły Wyższej Rzemiosł Artystycznych i Zarządzania we Wrocławiu. Dyplom na Wydziale Rzemiosł Artystycznych z kierunku Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w zakresie rzemiosła artystycznego.



BOGNA KOZERA-RADOMSKA
 Urodzona w Prudniku. Dyplom w dziedzinie malarstwa w pracowni prof. Nicolae Naszowa w ASP, oraz dyplom w dziedzinie rzeźby w pracowni prof. Leona Podsiadłego. Od 2007 roku na stanowisku adiunkta. Prowadzi pracownię rysunku w katedrze Rysunku na Wydziale Malarsstwa i Rzeźby wrocławskiej ASP.



NATALIA SZYNAL
 Urodzona w Drawsku Pomorskim. Ukończyła ASP we Wrocławiu. Dyplom z malarstwa w pracowni prof. Aleksandra Dymitrowicza. Pochodzi z Pojezierza Drawskiego, jej główną inspiracją jest miejsce zamieszkania. Zajmuje się malarstwem i fotografią.



IGOR WÓJCIK
 Ukończył ASP we Wrocławiu. Stypendysta Fine Art's Adellers of Hollywood w USA i Atlantic Region Learning Center w Karadole. Tworzą koncepcji artystycznej sztuki Żwirnowa oraz cyklów „Mechabiofity”, „Postindustrializm” i „Miejsce wyboru”.



Zamek Kliczków

ORGANIZATORZY









Podobnie jak w przypadku naszego 56. Międzynarodowego Pleneru Ceramiczno – Rzeźbiarskiego w Bolesławcu z powodu sytuacji epidemiologicznej w kraju związanej z Covid-19 organizacja Pleneru Malarskiego „Park sztuki” w Kliczkowie stanęła pod znakiem zapytania.

Dużo wskazywało na to, że to ważne dla kultury Dolnego Śląska wydarzenie nie odbędzie się. Sytuację pogorszył fakt, że ZPAP o/Wrocław wycofał się z jego współtworzenia. Jednak po wielu staraniach Piotra Wieczorka (byłego prezesa ZPAP o/Wrocław, pomysłodawcy tego wspaniałego przedsięwzięcia) i Krystyny Szczepaniak (komisarz tegorocznej edycji) plener kliczkowski, podobnie jak nasz bolesławiecki nie zniknie w tym roku z dolnośląskiej mapy kulturalnej. Dzięki wspólnym wysiłkom Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramik w Bolesławcu i właściciela Zamku Kliczków oraz Fundacji Pro Culturae Bono udało się! Ta niezwykle ważna dla wielu artystów - malarzy impreza odbywa się w dniach **28.08. – 6.09.2020 r.** Aby kontynuować dobrą tradycję, Plener nadal jest skierowany do środowiska wrocławskich artystów, głównie zrzeszonych w Związku Polskich Artystów Plastyków oraz młodych absolwentów Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Zatem XII Plener Malarski „Park Sztuki” po raz kolejny odbywa się na terenie Zamku Kliczków koło Bolesławca!

Śmiało można zacytować prof. Andrzeja Klimczaka-Dobrzanieckiego „O dobroci kontynuacji tego, co już było zaczęte w dobry sposób”.

[...] Plenery malarskie „Park sztuki” odbywają się w pięknych okolicznościach przyrody, Artyści pierwszych plenerów mieszkali w pokojach Zamku Kliczków, mogli korzystać w pełni z uroków odremontowanego Zamku, jego sal restauracyjnych, kawiarni a nawet basenu i sauny. Korzystać ze spacerów po lesie. Cytując prof. Andrzeja Klimczaka-Dobrzanieckiego „Krystyna Szczepaniak, wielokrotna organizatorka, kuratorka i jednocześnie uczestniczka pleneru w Kliczkowie powiedziała kiedyś, że preferuje ideę „pleneru otwartego”. Tak deklarowaną formułę odczytuję jednoznacznie jako propozycję SPOTKANIA, SPOTKAN w jej najbardziej klarownym, bo artystycznym, intelektualnym, a może nieco przy okazji idealizowanym kształcie. To piękna oferta [...]. Obserwując artystów biorących udział [...] w kliczkowskich plenerach – sympozjach, zauważa się ich zróżnicowanie pokoleniowe, od całkiem świeżych absolwentów, zaraz po ukończeniu studiów, do artystycznych matuzalemów... i to też jest piękne”.

Tak więc głównym założeniem tego cyklicznego zdarzenia, które powszechnie nazywane jako „plener” nie jest tylko malowanie lecz też konfrontacja między artystami, dyskusje o sztuce, spotkania edukacyjne z dziećmi i młodzieżą oraz wystawami w Kliczkowie, Bolesławcu oraz we Wrocławiu. Propagowanie sztuki. Wydanie poplenerowego katalogu.

W dzisiejszych, „nowych czasach” związanych z pandemią, pojawił się nowy aspekt tworzenia, to wyjście poza ramy swej pracowni, ekranu monitora. Jakże potrzebujemy drugiego człowieka, nie zza ekranu lecz realnego ARTYSTY! Do dzieła!

Krystyna Szczepaniak / kuratorka

Uczestnikami tegorocznej edycji Pleneru malarskiego „Park Sztuki” są:

Marek Danielewicz, Anna Klimczak-Dobrzaniecka, Anna Kowalska-Szewczyk, Bogna Kozera-Radomska, Michał Marek, Renata Micherda-Jarodzka, Wojciech Roskosz, Krystyna Szczepaniak, Natalia Szywał i Igor Wójcik.

info/2020/09/bok_malarstwo