



Szopki krakowskie

ze zbiorów Muzeum –
Nadwiślańskiego Parku
Etnograficznego w Wygieźzowie
i Zamku Lipowiec

Muzeum Ceramiki w Bolesławcu
Dział Historii Miasta
ul. Kutuzowa 14

grudzień 2019 r. – styczeń 2020 r.



MUZEUM
NADWIŚLAŃSKI PARK ETNOGRAFICZNY
W WYGIĘZOWIE I ZAMEK LIPOWIEC
INSTYTUCJA KULTURY
WOJEWÓDZINA MAŁOPOLSKIEGO

Muzeum Ceramiki zaprasza do zwiedzania wystawy prezentującej niezwykle popularne szopki krakowskie ze zbiorów **Muzeum – Nadwiślańskiego Parku Etnograficznego w Wygielzowie** i Zamku Lipowiec.

W kolekcji wygielzowskiego muzeum znajdują się imponujące szopki autorstwa uznanych szopkarzy, m.in. Witolda Głucha, Stanisława Malika, Bronisława Pęcika, Stanisława Paczyńskiego, Romana Woźniaka i Tadeusza Gillerta, wykonane w ramach Konkursu na Najpiękniejszą Szopkę Krakowską.

Szopkarstwo krakowskie jest zjawiskiem wyjątkowym w skali światowej. W listopadzie 2018 r. zostało wpisane na Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Forma krakowskiej szopki wykształciła się w XIX w., w środowisku murarzy i robotników budowlanych, poszukujących dodatkowego zarobku w okresie jesienno-zimowym. Budowanie przenośnego teatrzyku lalkowego w formie wieżowego budynku z elementami inspirowanymi zabytkową architekturą Krakowa z figurami Świętej Rodziny, było bardzo popularne aż do wybuchu I wojny światowej. Współczesne szopki charakteryzują się nagromadzeniem zminiaturyzowanych, fantazyjnie przetworzonych elementów architektonicznych. Szopki są precyzyjnie skonstruowane i bogato dekorowane, często zelektryfikowane i zmechanizowane. Przedstawiane w nich scenki rodzajowe nawiązują również do ważnych wydarzeń historycznych i kulturalnych z Polski i ze świata. Aby podtrzymać tradycję i przekazywać ją kolejnym pokoleniom na [krakowskim rynku](#) w 1937 r. zorganizowano pierwszy Konkurs na Najpiękniejszą Szopkę Krakowską. W 2019 r. odbyła się już 77. edycja konkursu szopkarskiego, który cieszy się niesłabnącą popularnością wśród uczestników, jak i obserwatorów wydarzenia.

Wystawie w bolesławieckim muzeum towarzyszą warsztaty bożonarodzeniowe, inspirowane szopkarstwem krakowskim, które wprowadzają w niepowtarzalną atmosferę świąteczną.

Ekspozycja prezentowana będzie w Dziale Historii Miasta w terminie od 06.12.2019 r. do 31.01.2020 r. Wstęp na wystawę jest bezpłatny. (info MC)

info/2019/12/szopki