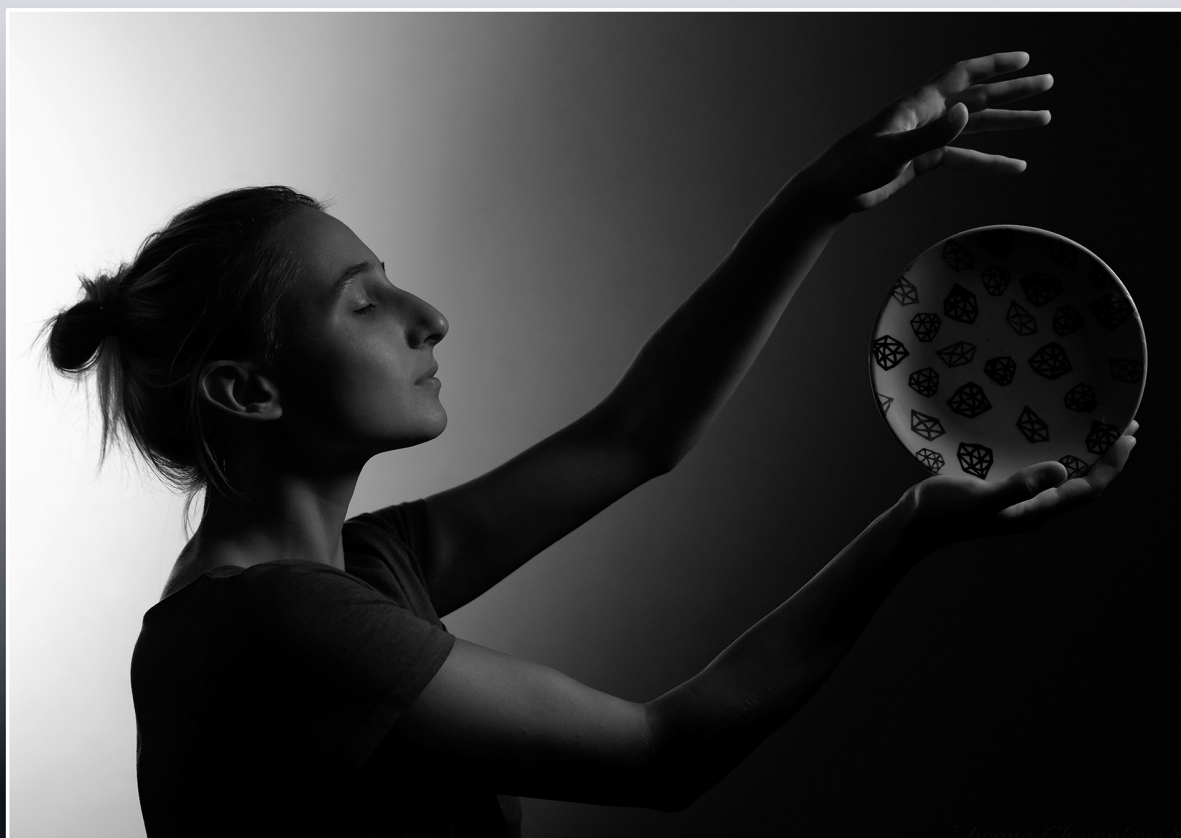


CERAMIKA - EUROPEJSKIE DZIEDZICTWO KULTUROWE W FOTOGRAFII

Keramika - evropské kulturní dědictví ve fotografii



fol. Iwona Champlowska / na zdjęciu - na obrazku: Rozalina Busel z Białorusi

Wernisaż/ vernisáž

26.10.2018 Bolesławiec, Centrum Integracji Kulturalnej „Orzeł”, ul. Chopina 17

16.11.2018 Trutnov / Galerie Města Trutnova,
výstavní prostor Městského úřadu Trutnov. Slovanské náměstí 165

ORGANIZATOR / ORGANIZÁTOR



WSPÓŁPRACA / SPOLUPRÁCE



PARTNER PROJEKTU



Projekt „Ceramika europejskie dziedzictwo kulturowe w fotografii” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz ze środków budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Nysa”.

Projekt Keramika – evropské kulturní dědictví ve fotografii je spolufinancován z prostředků Evropské Unie v rámci Evropského fondu pro regionální rozvoj a státního rozpočtu prostřednictvím Euroregionu Nisa.

Wernisaż wystawy „Ceramika – europejskie dziedzictwo kulturowe w fotografii” odbędzie się 26 października o godz. 18.00 w CIK ‘Orzeł’ BOK – MCC, 16 listopada w galerii miejskiej w Trutnowie.

Kontynuując fotograficzne fascynacje Euroregionem Nysa, dwudziestodwuosobowa grupa polskich i czeskich fotografików wzięła udział w warsztatach fotografowania ceramicznych dzieł i pracy artystów. Tym razem Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki zaprosił czeskich fotografów do Bolesławca w sierpniu, miesiącu związanym z ceramiką, podczas trwania 54. Międzynarodowego Sympozjum Ceramiczno-Rzeźbiarskiego i 24. Bolesławieckiego Święta Ceramiki. Podczas kilkudniowych warsztatów odbyły się wykłady połączone z warsztatami, które poprowadzili Maciej Hnatiuk – artysta, fotografik ZPAF i Rafał Swosiński – fotografik. Historię o tradycję międzynarodowych plenerów ceramiczno-rzeźbiarskich przybliżył fotografom artysta rzeźbiarz – Mateusz Grobelny.

Podsumowaniem całego projektu jest wystawa fotograficzna zorganizowana w Bolesławcu – we foyer Centrum Integracji Kulturalnej ‘Orzeł’ Bolesławieckiego Ośrodka Kultury – Międzynarodowego Centrum Ceramiki i w miejskiej galerii w Trutnowie. Towarzyszy jej wydany katalog, stanowiący zbiór najlepszych zdjęć i kalendarz na rok 2019. Projekt „Ceramika – europejskie dziedzictwo kulturowe w fotografii” realizowany jest przez **Bolesławiecki Ośrodek Kultury – Międzynarodowe Centrum Ceramiki w Bolesławcu i Stowarzyszenie Podkarkonoskich Artystów-Plastyków w Trutnowie** przy współpracy ze **Stowarzyszeniem Fotograficznym CAMERA**.