

Malowane meble z regionu Karkonoszy

Wystawa ze zbiorów Muzeum Karkonoskiego
Parku Narodowego we Vrchlabí



Malovaný nábytek z regionu Krkonoš

Výstava ze sbírek Krkonošského muzea
Správy KRNAP ve Vrchlabí



Muzeum Ceramiki w Bolesławcu – Dział Historii Miasta
Muzeum keramiky v Boleslavci – Oddělení historie města
ul. Kutuzowa 14

czerwiec – lipiec / červen – červenec 2018



PRÉKRAČUJEME HRANICE
PRÉKRAČAMÝ GRANICE
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt nr CZ.11.4.120/0.0/0.0/15_006/0000086 pn. „Bolesławiec - Vrchlabí – aktywna transgraniczna współpraca muzeów” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Interreg V-A Republika Czeska - Polska / Projekt číslo CZ.11.4.120/0.0/0.0/15_006/0000086 „Boleslavce - Vrchlabí – aktivní přeshraniční spolupráce muzeí” je spolufinancován Evropskou unií prostředky Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci programu Interreg V-A Česká republika - Polsko

Muzeum Ceramiki zaprasza na wernisaż wystawy „Malowane meble z regionu Karkonoszy“ w dn. 21.06.2018 r. (czwartek) o godz. 17.00 do budynku przy ul. Kutuzowa 14. Ekspozycja, przygotowana ze zbiorów Krkonošského muzeum Správy KRNAP we Vrchlabí, jest kolejnym działaniem zrealizowanym w ramach

wieloletniej współpracy transgranicznej.

W muzeum zostanie zaprezentowany wyjątkowy wybór kilkudziesięciu tradycyjnych drewnianych mebli, powstałych w okresie od lat 70. XVIII w. do lat 50. XIX w., które po przeprowadzonych pracach konserwatorskich po raz pierwszy zostaną zaprezentowane polskiej publiczności. Meble z bogatą dekoracją malarską ukazują różnorodność tradycyjnych motywów dekoracyjnych typowych dla regionu Karkonoszy i Podkarkonoszy. Malowane motywy najczęściej nanoszono na skrzynie i szafy, rzadziej zdobiły one innego rodzaju meble, takie jak łóżka, kołyski, szafy zegarowe, czy krzesła. Znakiem rozpoznawczym mebli ludowych z prezentowanego regionu jest jaskrawoniebieskie tło, na które nanoszono białe wzory imitujące marmur. Na przygotowanym tle symetrycznie rozmieszczano pola, w których malowano podobizny mieszczań i szlachty, postacie świętych, bukiety kwiatów, ptaki, konie oraz pejzaże z kapliczkami i krzyżami przydrożnymi. Na wystawie będzie również można zapoznać się z dziejami karkonoskiego stolarstwa, obejrzeć archiwalne zdjęcia wnętrz izb karkonoskich domostw oraz tradycyjne malarstwo na szkle.

Serdecznie zapraszamy!

Projekt nr CZ.11.4.120/0.0/0.0/15_006/0000086 pn. „Bolesławiec-Vrchlabi – aktywna transgraniczna współpraca muzeów” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach programu Interreg V-A Republika Czeska-Polska

info/2018/06/meble