



Zachwyt publiczności i owacje na stojąco dla muzyków, którzy wystąpili 13 września w Kościele Matki Bożej Nieustającej Pomocy w ramach 52. edycji Festiwalu Wratislavia Cantans im. Andrzeja Markowskiego.

Licznie zgromadzoną publiczność, do wysłuchania koncertu, zaprosił prezydent Bolesławca Piotr Roman. Podczas wydarzenia bolesławianie odbyli dwugodzinny, fascynujący podróż muzyczną, której głównymi stacjami były wykonania trzech wersji Stabat Mater: renesansowej, Josquina des Près, współczesnej Arvo Pärta, i sardyńskiej, funkcjonującej w ustnym przekazie. W podróż zabrali słuchacz Vittorio Ghielmi i jego zespół Il Suonar Parlante, występujący z trzema wokalistami, a także niezwykle kwartet wokalny z Sardynii - Concordu de Orosei.

Współorganizatorami koncertu była Gmina Miejska Bolesławiec i Bolesławiecki Ośrodek Kultury - Międzynarodowe Centrum Ceramiki.(info BOK-MCC)

2017/09/wratislavia.mp3

LrTvbA4o9K4

info/2017/09/wratislavia_cantas_2017