



W wakacyjny weekend, 8 i 9 lipca 2017 r. odbyły się dwa Koncerty Finałowe będące podsumowaniem polsko - niemieckich warsztatów wokalnych w ramach projektu „Kultura bez granic - Renowacja Amfiteatru w Parku Miejskim w Bolesławcu oraz sceny na wolnym powietrzu „Weinau” w Zittau”.

Warsztaty wokalne zostały przeprowadzone w dniach 3-7 lipca przez kadrę świetnych wykładowców: Kasię Wilk i Martę Podulkę. Warsztatowicze ćwiczyli intensywnie przez pięć dni, a efekty wspólnej pracy zaprezentowali podczas koncertów w Bolesławcu i Zittau.

2017/07/warsztaty_wokalne.mp3

W sobotę 8 lipca o godz. 19.00, odbył się pierwszy z koncertów, który zgromadził komplet publiczności w Centrum Integracji Kulturalnej „Orzeł”. Organizator, w ostatniej chwili czyli w dniu imprezy, zmuszony był do zmiany miejsca koncertu. Zgodnie z projektem, wydarzenie miało odbyć się w nowo wyremontowanym Amfiteatrze Miejskim, jednak z powodu niesprzyjających warunków atmosferycznych nastąpiła zmiana planów (nad Bolesławcem w nocy z piątku na sobotę przeszła wielka ulewa z gradobiciem, której epicentrum miało miejsce w parku przy ul. Tyrankiewiczów). W związku z bezpośrednim zagrożeniem życia uczestników koncertu odpowiednie służby zdecydowały o konieczności natychmiastowego złożenia sceny w Amfiteatrze i tym samym o przeniesieniu koncertu do innego obiektu. CIK Orzeł doskonale wywiązał się z roli nowego „gospodarza” imprezy, a słuchacze wypełnili obiekt do ostatniego miejsca siedzącego.

Na scenie wystąpił niemal 20-osobowy skład muzyczny, a koncert uświetnił gościnny występ wykładowcy warsztatów i zarazem jednej z najzdolniejszych polskich wokalistek - Marty Podulki. Większość utworów rozpisana była na trzygłosowy chór towarzyszący solistom, a wszystkiemu profesjonalnej jakości dodało znakomite trio akompaniatorów: Jan Sawiński (piano), Marcin Gromnicki (bas) i Karol Pietsch (perkusja).

Dzień później, w niedzielę 9 lipca o godz. 16.00, planowo odbył się koncert w amifeatrze w Zittau (obiekt jest jeszcze

przed renowacją). Tym razem pogoda nie pokrzyżowała planów organizatorom i zarówno artyści jak i publiczność mogli cieszyć się z pięknej słonecznej pogody.

Warto na koniec oddać głos Marcie Podulce, która zapytana o ocenę całego projektu powiedziała - Prowadziłam wiele warsztatów, miałam okazję uczestniczyć w wielu projektach muzycznych, ale naprawdę nigdzie nie spotkałam się z tak wysokim poziomem, z takim zaangażowaniem i niesamowitą energią, jak tu w Bolesławcu. Te warsztaty, przygotowania do koncertu i finalne występy na żywo... pozostaną na długo w mojej pamięci i w moim sercu. (info BOK-MCC)

info/2017/07/warsztaty_wokalne